

LA CAMERA DE' DEPUTATI

GIORNALE UMORISTICO QUOTIDIANO

CON CARICATURA

*Dirette vecl, orribili fucille,
Forte di dolore, eccenti d'ira,
Voci alte e fioche, e suon di man con elle...*

Chi lo vuole franco, fino al suo peso pagherà, sempre anticipatamente, per tre mesi D. 1, 30, per sei mesi D. 2, 50, per un anno D. 4, 80. Chi non si disdice prima di otto giorni rimarrà come assogato. Chi vuol mettere un avviso pagherà per ogni linea quattro grani; chi vuol inserire un articolo pagherà tre grana ogni verso. L'ufficio del giornale è Vice Pellegrini n.º 4 p. p.

Napoli 22 Maggio 1861.

Ponca arriva.
Ed ora immaginate un asino, e sopra quest'asino un monte di oro, e sopra a tutto un corno.

Non ve spaventate!
Questo è il simbolo di tutti i governi burocraticizzati della terra.

Ecco tu la burognatesca di Adamo portò un peso immenso, e andò, e restò un corno.

I successori di Alessandro (e non parlano di Dumas) facevano tutto lo tutto la forza della parola solo il cavio delle lune, e qualche parola di tutto, e restò un corno.

I burognateschi di Pietro (e noi il grizzuto) si man-tennero per poco in equilibrio, e poi... e poi parolab-bero, e restò il solito corno.

A. F. ha breve i disincantati di Basilio d' Austria, il profumato Nepi, l'ammontato anonimo, lo storico Fa-nali, l'incorrotto Bonicelli fino-uo- col corno, e molti altri ancora lontano così.

Insomma si può dire che a quest' ora mezza Europa sta col corno in mano.

Il corno dunque è necessario, ed il secolo nostro az-zicchia del lui- dovrebbe chiamarsi dello corno.

Ma dove è l'asino finora? dimanda il segece h' r'e- L'asino, non si vede, e pare, e c'è c'è come in Xa-poli e stato farsi, e poi Miga, e poi Ponca e poi chi sa quanto altri.

Si principia dunque con un asino, e si termina con un corno? direte.

Non c'è che fare dobbiamo commentarci... se non del corno, dell'asino, della vita? Una cavalletta

del Vomero.

Sarà una definizione municipale, ma è una defini-zione come tutte le altre.

Or sul Vomero come si va? Sull'asino!... vi ripren-deranno tutti i cacciatori degli Stabili.

Piano piano urtarmi da un tettero-eccidere, e si va pure in carrozza!

Non lo nego; ma non sono forse gli asini che vi hanno portati in carrozza finora?

Evviva dunque l'asino ancora esso necessario alla vita.

Perché dopo cavalcato... e cavalcato lungamente, che domine ci vogliono sulle mani?

Chi mi legge? lo dica: io non voglio ripetere di nuovo.

Ma dopo tante chiacchiere, dopo che diciamo viva l'asino, non diciamo viva Ponca?

Viva Ponca fir!

Ponca vuol fir di mano-Spaventa ed incantato ap-pena saranno a mano.

Ponca vuol disingegnare lo finanza, cioè il palazzo, Ponca vuol punnuovete qualche cosa di simile alle arti belle.

Ponca imitarci ai primi onori e caldi amici... di Donato A. e z'è, potrà su di un tronco di girna non-essere l'averesso della tedesissima città coi pastori subalterni.

Ponca adire l'istruzione pubblica agli onorati con-pignori della Serranera e della Gazzetta del mezzo.

Ponca infine saprà donovete tutta Napoli... ma per forza di estrano.

So io è così, grande a piena gola: Viva Ponca A. Pyrrico e il Conte S. Maritano farà tutte queste cose, fra non molto lo vedrete cavalcato gran croce di Fran-cesco 4.º fascia di S. Germano, attraverso dove e gonda-anno di canera...

L'applicato ed il suo Superiore

App. È permesso?

Sup. Anzi!

App. Vengo a preporre delle carte, se non le dispiace.

Sup. Paganote.

App. Il vescoio y è un mese che fa acqua da ogni parte. Per non rimediare le piccole miserie dell'Ercole, ho chiesto entrare nel batino da raddobbo. L'osso scortiva l'apozzatura?

Sup. Un momento. Ne scriveremo prima a Torino.

App. Ma frattanto il legno d'aperisce.

Sup. Avanti, vi sono altre carte?

App. La bandina della borsa... mi spiago meglio, la fontana che è nel cortile dove è la borsa, si è allargata nelle sue valvole, ed allaga tutto il cortile. Sarebbe necessario un pronto riparo.

Sup. Bonissimo, ne scriveremo a Torino.

App. Signori, ma il cortile diventa un lago.

Sup. Non ho che dirvi, avanti, avete altre carte?

App. Persone che hanno sofferto, demanzano impigli. Voile scrivete....

Sup. A Torino, a Torino.

App. Benissimo, quando così ho fatto la mia proposta.

Sup. Voile ritirarsi. Un momento, ditemi, avete

molto lavoro quest'oggi?

Sup. V. S. avrà potuto avvedersi di no.

App. V. S. avrà potuto più calmamente di non far di tanto la mia casa per sapere qualche notizia.

Sup. Questo non so se stessi negli usi di Torino.

ma rimane che non si dimanderà di dire.

App. Dico che essi si lasciano sfuggire dalle manovre al mio scro, c'oscio che gli ho fatto la messa. E sempre un guadagno; siamo in tempi scarsi. Si figurì, tutto incresco ogni... solamente per signi, non è tutto male, sebbene saprà che ancora che falati si vendono per Carera, ma, in verità è una speculazione come tutte le altre, perché si scumpe figlia nostra che prende tutte le forme o tutti i colori....

Sup. Basta, basta.

App. Perdoni, avrei a dimandare qualche altra cosa per me. Io ho un scudo anticipato dalla cassa di scorta. Se non le dispiace vorrei prendere un altro in anticipo.

Sup. Approvato.

App. Si incariche dire?

App. Voiera, intendere pezzante rapè?

Sup. Sì.

App. Ebbene, le offro... picchiamo insieme l...

SOLLICITUDINE DI CICCILLO

Tu, o quattro altri giorni al più... sono persuaso, e poi ritornare a sedermi sulle tombe dei miei cari. Alcuni mi consigliavano di rimediarmi in un convento come Carlo V.

Basta! Il così non si ricordavano che io aveva una moglie giovane, e che io mi sento bene benissimo in danzi per fare ancora l'arte di re, e che il mio cervello ed il mio naso crescono a meraviglia. Ritornero, no signor... che distribire le sarte pezzate di mamma e in certo a ciò sono stato educato, se io non riuscissi a tornare? Chi direbbe Sida quando si vedrebbe nascere un pezzo di carne che non si potrebbe chiamare proprio *carpe redolenti* e che io mi vorrò godere di altro mio figlio per tante e tante altre buone ragioni? Che cosa

direbbero i Cardinali... che ora stanno adoperando tutti

i mezzi dettati dalla religione per la mia santa causa? Finché avrò un uomo da disporre ed un torcillo per battere moneta sarebbe stoltezza il non autorizzare le fezzioni i berganti-gli-eccoli-e-viti-gli-alti-santissimi mezzi che l'onora veneranda del mio genitore mi va consigliando. Dicono pure quei che vogliono, dicono pure che io sia impotente nei miei conati, io non me ne curo, perchè son certo di ritornare a Napoli, dove io sono aspettato come il Messico. Questo povero vecchio borcolotto della marchetta di S. Pietro mi sta perdendo lo più grandi cure del mondo ed io gioco in danzi e nel dirlo aiuto. Nientemeno che ogni giorno mi aspergo della sua acqua benedetta, ed io non so come sentiro non ho preso un calturo. Anzi, con un ombrello — quell'istesso ombrello con cui il santo Padre ripara il tempore — Povero, vecchio I, ora sta piangendo tutte le sue debolezze del 47 a tanto di lagrime, e sta toccando con le mani alle la libertà è la più grande protezione e la più grande benedizione. Lo mancarono di fatto sgombrare da Roma, ma questo non può essere perchè i emuldi miei austriaci così pensano e così pensano ancora mamma ed i venerabili padri gesuiti e ai quali io intendo affidare tutti gli tempore al mio ritorno in Napoli. Si perdonassero, il tempore non può terminare perchè lo muovo sempre le acque e smocio la tempesta. Ma sento che in Napoli i baschi sono all'ordine del giorno, iugotenanti vanno, e iugotenanti vengono, perchè non potrei tornare pur lo? Si dispensano impigli... non si dimanderà di dire... perchè non sofferto tutto?... berto dove l'impiego di re a me, che ho sofferto tutto?... Ma finché ci è vita ci è speranza, e finché dureranno i torcilli, io regnerò, benché stonato. Sento con piacere gli insistenti di Napoli, le dissertazioni di scuzzoni, non l'invenzione dell'esercito in carta; le Emmanuele che se ne sciolgono di giorno in giorno, e Sprevacia che continua a fare il terrorismo. Mi è dispiaciuto però che la ragione del Pronomesti con i macerontini non ha pigliato fuoco, o quel benedetto pranzo un ha ammazzo pigliato alla gola! — Napoli non tutti, indovino, voi siete i Kasmari, voi siete devoli, ebbene falenti fiorate ed io vi presento di ripresentare il corpo del *Genet*. Sappiate, lo qui a Livorno sta aspettando tutto, le tutti dei Cesari, e mi scudo capere di discendere una croce come Nergone e come Caligola, e se voglio a Napoli vi presento, come Talia, di calpestare sotto il mio cartoccio di cadaveri insanguinati dei miei stessi sudditi — Napoleontini, e miei padri vi hanno trattati e governati da *effe*, ed io presento, e giuro di ritornarvi tutto e tre le *effe*, *cashe*, *farfusa* e *forca*. Quant'è il tormento mi chiamano Ciccillo il Grande — Pronomesti da ora il titolo di Ministro degli affari interni a colui, che consegnerà nelle mani di mia moglie le chiavi della città! — Amen.

A Torino si è aperto il concorso per un posto di ministro vacante: i servanti ed i ciechi sesso invitati a concorrere.

GER. RESPONDE - VAVFALE RICCIARDI

STABILIMENTO TIPOGRAFICO

di FRANCESCO E GENNARO DE ANGLIS

Vico Pellegrini 4. p. p. e strada Nuova de Pellegrini 6.