

**EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT**



CURRICULUM VITAE

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Rilascio dichiarazione sostitutiva di certificazione e atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i. - Testo Unico delle disposizioni amministrative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa

Dichiaro di essere consapevole che, in caso di dichiarazioni non veritiere, verranno applicate le sanzioni penali previste e la decadenza dal beneficio ottenuto sotto la mia personale responsabilità (artt. 75 e 76 D.P.R. n° 445 del 28/12/2000 e s.m.i.)

ANAGRAFICA

Cognome: IOVANE

Nome: SILVIA

Sesso: Femmina

Nata a il: 18/03/1976

Città di nascita: Verona

Codice fiscale: VNISLV76C58L781R

Stato Civile: Nubile

Cellulare: +393737268705

E-mail: silvia.iovane@virgilio.it; silvia.iovane@cultura.gov.it

Pec: silviaiovane76@pec.it

Nazione di residenza: Italia

Indirizzo di residenza: Vicolo Fossetto

Numero di residenza: 3

Comune di residenza: Verona

Provincia di residenza: VR - CAP di residenza: 37123

Nazione di domicilio: Italia

Indirizzo di domicilio: Via San Giovanni n. 89- cap. 80030 Scisciano (NA)

INFORMAZIONI PERSONALI

Cittadinanza: Cittadina Italiana Paese: Italia

*Condanne penali impeditive ai sensi dell'articolo2, comma2, del DM 14ottobre 2021:
No*

Procedimenti penali incorso: No

Destituito o dispensato dalla PA: No

TITOLI DI STUDIO, ABILITAZIONI PROFESSIONALI, ATTESTAZIONI E CERTIFICAZIONI**1. Tipo: Diploma scuola secondaria di secondo grado(Diploma)**

Rilasciato da: Liceo Ginnasio G. Carducci

Anno di conseguimento:1995

Durata:5

Voto(numeratore):60

Voto(denominatore):60

Competenze maturate/consolidate: Competenze in campo linguistico, conoscenza della lingua e letteratura greca e latina

2.Tipo: Laurea vecchio ordinamento in lettere classiche

Rilasciato da: Università G. D'Annunzio di Chieti

Indirizzo: Via dei Vestini n. 31 cap. 66100

Conseguito in data:01/12/1999

Durata:4

Voto(numeratore):110

Voto(denominatore):110 e lode

3.Tipo: Scuola post diploma

Denominazione: Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica (presso gli Archivi di Stato)

Rilasciato da: Archivio di Stato di Modena

Indirizzo: Corso Camillo Benso Conte di Cavour, 21, 41100

Conseguito in data:29/01/2002

Durata:2

Voto(numeratore):145/150

4.Tipo: Abilitazione

Denominazione: italiano, storia e geografia nella Scuola secondaria di Primo grado

Descrizione: italiano, storia e geografia nella Scuola secondaria di Primo grado

Rilasciato da: Università G. d'Annunzio

Indirizzo: Via dei Vestini,3166100-Chieti

Conseguito in data:25/05/2002

Note: Voto77,904/80

5. Tipo: Abilitazione

Denominazione: Materie letterarie, latino e Greco nella Scuola secondaria di Secondo Grado

Descrizione: Materie letterarie, latino e Greco nella Scuola secondaria di Secondo Grado

Rilasciato da: Università G. d'Annunzio

Indirizzo: Via dei Vestini, 31, cap.66100-Chieti

Conseguito in data:25/05/2002

Note: Voto 77,777/80

6. Tipo: Abilitazione

Denominazione: Materie letterarie e latino nella Scuola Secondaria di Secondo Grado

Descrizione: Materie letterarie e latino nella Scuola Secondaria di Secondo Grado

Rilasciato da: Università G. D'Annunzio

Indirizzo: Via dei Vestini31-66100Chieti

Conseguito in data:25/05/2002

Note: Voto77,667/80

7. Tipo: Abilitazione

Denominazione: Materie letterarie nella scuola secondaria di secondo grado

Descrizione: Materie letterarie nella scuola secondaria di secondo grado

Rilasciato da: Università G. D'Annunzio Chieti

Indirizzo: Via dei Vestini31, cap.66100

Conseguito in data:25/05/2002

Note: voto77.904/80

8. Tipo: Dottorato di ricerca

Denominazione: Storia antica: storia antica politica e culturale dell'antichità classica

Descrizione: Storia antica: storia antica politica e culturale dell'antichità classica

Rilasciato da: Università di Firenze

Indirizzo: Piazza san Marco,4-50121

Conseguito in data:16/06/2008Durata:3

Ciclo dottorato d'iscrizione: XXII

Settori scientifico-disciplinari: Area10-Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Area/di specializzazione: Storia del mondo tardo antico: storia del tardo impero romano-storia religiosa

9. Tipo: Corso di aggiornamento professionale

Denominazione: Gestione degli archivi digitali

Rilasciato da: Università di Verona

Indirizzo: Via S. Francesco 22, 37129 - Verona

Durata: inferiore ad un anno

10. Tipo: Master di II livello

Denominazione: Fg - Cad- Gestione e conservazione degli archivi digitali in ambito pubblico e privato

Rilasciato da: Università di Macerata

Indirizzo: Via G. M. Crescimbeni, 30, 62100

Conseguito in data: 07/02/2020

Durata: 2

Voto 107/110

11. Tipo: Master di II livello

Denominazione: Gestione dei beni culturali

Rilasciato da: Unilink Campus- Roma

Indirizzo: Via del Casale di S. Pio V, 44, 00165 Roma

Conseguito in data: 01/07/2023

Durata: 1

Voto: 110/110

12. Corso di aggiornamento: Ministero della Cultura, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica delle Marche, Regione Marche, Comune di San Benedetto del Tronto e Università di Macerata

Titolo corso: Inter-PARES – Summer School 7-11-2023 luglio scuola di alta formazione archivistica digitale

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO PA COME DIPENDENTE

1. Dal 2002 al 2018

Attività di docenza presso scuola secondaria di primo e secondo grado
Disciplina: latino e greco

2. Dal 2018 al 2020

Funzionario Archivistica presso l'Archivio di Stato di Verona (sede di assegnazione)

Descrizione attività: funzionario archivista, responsabile Archivio corrente (GIADA); ricerche storiche, assistenza agli studiosi, organizzazione eventi, attività didattica

3 Dal 2020 al 2021

Funzionario Archivistica presso il Gabinetto del Ministero della cultura (MIBACT) Roma

Descrizione attività: Responsabile dell'Archivio di Gabinetto (cartaceo ed informatico) -Inserita nel contingente del personale di Gabinetto

4. Anno 2021-2022 Scuola Archivistica paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Napoli

- Tutor- tirocini per l'insegnamento di Archivistica generale

5. Anno 2022 – Commissario per conto di Formez nel MiC del Concorso RIPAM-MIBACT, per esami, per il reclutamento di n. 1052 (millecinquantadue) unità di personale non dirigenziale a tempo indeterminato, da inquadrare nell'area II, posizione economica F2, Profilo professionale di assistente alla fruizione, accoglienza e vigilanza del Ministero per i beni e le attività culturali.

Sottocommissione esaminatrice per lo svolgimento delle prove orali nella sede di Roma 4 – Delibera Ripam 20 del 18 Novembre 2021

6 Dal 2021 al 2023

Archivistica direttore presso Archivio di Stato di Pescara

Ente: Mic - Archivio di Stato di Pescara

Indirizzo: viale Cesare de Titta n.1-65129

Qualifica: Archivista Direttore Terza Area) -Ministeri

Descrizione attività: Direttore archivio con funzione di datore di lavoro.

Organizzazione mostre convegni; Responsabile della Biblioteca d'istituto e del relativo sito

7 Dal 01.03. 2023 al 31.10.2023

Funzionario Archivista presso il Gabinetto del Ministero della cultura (MIBACT) Roma (posizione di Comando, la sede di titolarità resta l'archivio di Stato Verona)

Qualifica: Funzionario archivista di Stato

Descrizione attività: Responsabile dell'Archivio di Gabinetto (cartaceo ed informatico) -Inserita nel contingente del personale di Gabinetto

8 dal 01.11.2023 Direttore presso la Biblioteca Universitaria di Napoli (funzionario incaricato)

- responsabile sala studio

- responsabile sala rari

-responsabile prestiti per mostre e manifestazione

- Responsabile tirocini

ARTICOLI, PUBBLICAZIONI

1. Tipo pubblicazione: Monografia

Livello pubblicazione: Nazionale

Titolo: Il santuario della Madonna d'Appari: presentazione dei primi risultati di analisi simbolico – liturgica,

Convegno: Connotazioni iconografico musicali e simbolico - liturgiche nel territorio aquilano del XVI secolo- Atti Conferenza –Pubblicazioni dell'Archivio di stato di Pescara, pp.13-25, 2000

Data di pubblicazione: anno 2000

2. Tipo pubblicazione: Rivista

Livello pubblicazione: Nazionale

Titolo: Concerto Antico, Massimo Salcito e Silvia Iovane, pp.14-19

D'Abruzzo – turismo e cultura, n. 56 anno XVI, 2001

3. Tipo pubblicazione: Monografia

Livello pubblicazione: Nazionale

Titolo: I frammenti di codici liturgico-musicali dell'archivio di Stato di Pescara: un progetto di catalogazione

Convegno: Ricerca e progettualità nel territorio abruzzese, II Conferenza di regionale di iconografia pp.33-49, 2002

Tipo pubblicazione: Catalogo a stampa

Titolo: I frammenti di codici liturgico musicali presso l'archivio di Stato di Pescara XVI-XIX- pergamene musicali, Silvia Iovane

Progetto di riordino ed inventariazione e realizzazione di un repertorio e di un catalogo multimediale 2002

4. Silvia Iovane, La storia dell'Ospedale di S. Bovo tra Medioevo ed inizi del Settecento, in un volume manoscritto del 1565 con aggiunte del 1707

Atti Convegno di Archivistica, Verona 2018, Archivio di Verona 20218- atti convegno

5. Tipo pubblicazione: Monografia

Livello pubblicazione: Nazionale

Titolo: Silvia Iovane, Il brigantaggio nelle carte dell'archivio di stato di Pescara

Nome Rivista/Volume/Convegno: **Fonti per lo studio del brigantaggio Meridionale (secoli XVIII-XIX), Ricerche e redazioni, I quaderni di scienze politiche, Teramo, 2022**

6. Tipo pubblicazione: Articolo

Livello pubblicazione: Nazionale

Silvia Iovane, Il catasto presso l'Archivio di stato di Pescara, notizie di un fondo archivistico, Quaderni della facoltà di Architettura, Università di architettura di Pescara, Dipartimento di Architettura . n. 8 "Dalla descrizione alla misura" I fogli catastali degli anni 20 tra Pescara e Castellamare"- ISSN 2975-0997- 9772975099006

7. Tipo pubblicazione: Monografia

Livello pubblicazione: Nazionale

Silvia Iovane. Il fondo del Catasto presso l'archivio di Stato di Pescara (titolo provvisorio) ed. Menabò

8. Tipo di Pubblicazione: articolo di rivista

Livello di pubblicazione: nazionale

Silvia Iovane. Il museo Maffei a Verona nelle carte di Scipione Maffei: la nascita del museo moderno negli scritti di un intellettuale del Settecento. (in corso di pubblicazione)

8. Tipo di pubblicazione: atti di convegno LuBec 2024 (vedi convegni)

Livello di pubblicazione : nazionale

Silvia Iovane: *Le radiazioni ionizzanti per la conservazione dei beni culturali* (atti in pubblicazione entro ottobre 2025)

CATALOGHI/INVENTARI

Silvia Iovane - *Inventario dei frammenti musicali dell'Archivio di Stato di Pescara – secc. XV-XVIII*, AS-PE, Pescara 2000

Silvia Iovane, *Il manuale di gestione dell'Archivio di Stato di Verona – AS-VR*, Verona 2019

CORSI - CONVEGNI - CONGRESSI

1. CONVEGNI

anno 2001

Ente Organizzatore: Il Saggiatore Musicale

Indirizzo: Via Barberia, 4, 40123 Bologna BO

Titolo del Corso: **Quinto colloquio di musicologia**

Tipologia: Convegno Ruolo: **Relatore**

anno 2007

Ente Organizzatore: Università degli Studi di Firenze e di Pisa Indirizzo:

Località Pontignano, 5, 53019 Pontignano - **Siena Titolo convegno:**

Convegno sul mondo mediterraneo antico

Tipologia: Congresso

Ruolo: **Relatore**

Relazione su: **Il canone delle persecuzioni negli autori greci e latini dell'epoca tardo antica**

Gep2018 - Conferenza

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Verona

Indirizzo: Via Santa Teresa 12, Verona

Titolo relazione: **La storia dell'Ospedale di S. Bovo tra Medioevo ed inizi del Settecento, in un volume manoscritto del 1565 con aggiunte del 1707:**

Ruolo: **Relatore**

Domenica di carta 2018 – Mostra -Convegno “Gli archivi di famiglia e persona”

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Verona

Indirizzo: Via Santa Teresa 12, Verona

Ruolo: **Curatore di parte della mostra**

Gep2019 – Conferenza - La manifattura tabacchi di Verona

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Verona

Indirizzo: Via Santa Teresa 12, Verona

Ruolo: **Curatore di parte della mostra**

Gep2021 – Conferenza-Pescara la città giardino- mostra documentaria

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Indirizzo: Via Cesare de Titta, 1, 65100 Verona

Ruolo: **Curatore mostra**

Domenica di carta 2021 – Conferenza - Filomena Delli Castelli ed Ondina Valla: due percorsi di vita

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Indirizzo: Via Cesare de Titta, 1, 65100 Verona

Ruolo: **Curatore mostra**

Novembre 2021 – Mostra-Convegno - Il Genio Civile, in collaborazione con il dipartimento di Architettura dell'Università G- D'Annunzio

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Ruolo: **Curatore mostra e relatrice**

Novembre 2021 – Mostra-Convegno - Archivio in Comune

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Ruolo: **Curatore mostra e relatrice**

Marzo 2022– Convegno - Filomena Delli Castelli, una donna della DC

Ente Organizzatore: Aurum- Comune di Pescara

Ruolo: **relatrice**

anno 2022

Ente Organizzatore: **Università degli studi di Teramo** ed Archivio di Stato di Pescara

Titolo del Corso: **Fonti per lo studio del Brigantaggio meridionale (secoli XVIII-XIX)**

Tipologia: Congresso

Ruolo: **Relatore**

Gep2022– Mostra – Documentaria, Conferenza- Pescara la città che scorre: il porto canale di Pescara - mostra documentaria

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Ruolo: **Curatore mostra e relatrice**

Domenica di carta 2022 – Mostra, Archivio in Comune: gli archivi della provincia abruzzese e i loro archivi

Ente Organizzatore: Archivio di Stato di Pescara

Ruolo: **Curatore mostra**

Anno 2024

Giorni della memoria 2024- Libri e racconti in biblioteca- Mostra bibliografica sulla Shoah

Ente Organizzatore: Biblioteca Universitaria di Napoli

Ruolo: **Curatore mostra**

Maggio di monumenti 2024- Mostra bibliografica – Acquedotti e fontane a Napoli una storia lunga duemila anni

Ruolo: curatrice

Domenica di Carta 2024 - Dai viaggi dei libri ai libri in viaggio – Mostra bibliografica: *i Codici ritrovati della Biblioteca Universitaria : mostra sui libri della Biblioteca Universitaria di Napoli recuperati dal Comando carabinieri per la tutela del patrimonio culturale*

Ruolo: curatrice

Giornate europee del patrimonio 2024 - Visite al patrimonio della biblioteca Universitaria

Ruolo: organizzatrice

Gep 2024 28 settembre- ex. Aurum-Pescara Convegno “Il fondo del genio civile di Pescara: immagini di una città in evoluzione” in collaborazione con Università D’Annunzio di Pescara (Dipartimento di architettura)

Relazione: La nascita del Genio civile

Ruolo relatrice

9-10 Ottobre LuBec 2024- Venti di Cultura

10 ottobre 2024 Incontri del ministero della cultura

Intervento: *Le radiazioni ionizzanti per la conservazione dei beni culturali*

Ruolo: co- relatrice

21 ottobre Corso di aggiornamento presso Ordine degli avvocati di Roma, Commissione Biblioteca e Commissione Cultura e spettacolo – *Conservare e valorizzare libri e manoscritti*

Relazione : *La collaborazione tra l'Enea e la Biblioteca Universitaria di Napoli- Mic*

Ruolo: relatrice

Convegno 22 Ottobre 2024- Evoluzioni e Rivoluzioni- Ragionando sulla complessità della cultura moderna

Ruolo : organizzatrice

Ruolo: relatrice

Nell'ambito dei temi trattati dal convegno è stata allestita una mostra bibliografica dal titolo:

“ *La rivoluzione comunicativa dei libri a stampa*”- Dal 22 Ottobre- 22 Novembre 2024

Ruolo : co-curatrice

31 ottobre- 3 novembre 2024 – Paestum XXVI Borsa mediterranea del turismo archeologico

Sepolta dai libri - Prospettive di valorizzazione dei resti archeologici della prima chiesa gesuitica di Napoli ritrovati nei depositi della Biblioteca Universitaria di Napoli

Ruolo: relatrice

2. CORSI DI AGGIORNAMENTO FREQUENTATI (vedi anche curriculum studiorum)

2018

Ente Organizzatore: Università degli studi di Verona

Indirizzo: Via S. Francesco, 22, 37129 Verona VR

Titolo del Corso: **Gestione degli archivi digitali**

Tipologia: Corso di perfezionamento universitario

Relazione su: *Il manuale di gestione del nuovo cad; il piano di classificazione; la gestione documentale corrente; il piano di fascicolazione e il massimario di selezione archivistica: strumenti e definizioni*

2. Ente Organizzatore: SNA

Titolo del Corso: **Le regole in tema di protezione dei dati personali ed il ruolo del DPO**

Tipologia: Corso di formazione

2024

3. Ente organizzatore: Fondazione scuola Beni ed attività culturali

9-10 ottobre LuBec 2024

Seminario: ***Laboratorio sulle competenze digitali per il patrimonio culturale***

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua: **Inglese**

Ascolto (Comprensione):C1(Comprensione):C1

(Espressione orale) Interazione: B2(Espressione orale) Produzione: B1 Scrittura:B1

Lettura C2

Lingua: **Francese** – Ottima comprensione della lingua scritta

Lingua: **Spagnola** – Ottima comprensione della lingua scritta

Lingua: **Tedesca** – Discreta comprensione della lingua scritta e comprensione di base della lingua orale

Ottima comprensione della **lingua** scritta **greca** e **latina**

Italiano: madrelingua

Il trattamento dei dati del presente curriculum è consentito ai sensi del Regolamento UE 2016/679