

N. Inventario	Scatola	Titolo/Annotazioni	Anno	Tipologia	Lati	Minuti
Musicassetta 1	100-101-102-103	Lo cunto de li cunti di G. Battista Basile Anno 1981; Teatro dei mutamenti	1981	TDK D-C90	A + B	80
Musicassetta 2	100-101-102-103	Antonio Neiwiller 1986 Intervista con Giuseppe Rocca	1986	Sony HF 90	A + B	81
Musicassetta 3	100-101-102-103	Apertura Laboratorio 16 x XII x 87 Note sul tempo Voce Antonio * Il senso del Laboratorio; Storia dei mutamenti; Teatri Uniti; Illustrazione generale del progetto; Lato B Interventi sui confini Matteo D'Ambrosio?	1987	TDK D-90	A + B	81
Musicassetta 4	100-101-102-103	Teatri d'ascolto 21.4.88; Lato A: "Riunione Lab. 11/4/88"; Lato B: "Assoli Teatri d'ascolto 21/4/88"	1988	TDK D-90	A + B	74
Musicassetta 8	100-101-102-103	Conversazione con Antonio Neiwiller + 2 Brani tratti dal monologo de "La natura non indifferente"; Registrazione eseguita il 10-02-1989 a Modena da Gaetano La Rosa Teatro San Geminiano x Radio Città del Capo (Bologna)	1989	TDK - AD60	A	25
				Video 8		
Musicassetta 10	100-101-102-103	N°1	s.d.	TDK D46	A	24
Musicassetta 11	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°2	1989	TDK D46	A	10
Musicassetta 12	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°3	1989	TDK D46	A	2,3
Musicassetta 13	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°4	1989	TDK D46	A	4,3
Musicassetta 14	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°5	1989	TDK D46	A	4,5
Musicassetta 15	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°6	1989	TDK D46	A	7
Musicassetta 16	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°7	1989	TDK D46	A	2,2
Musicassetta 17	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°7	1989	TDK D46	A	2,2
Musicassetta 18	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°8	1989	TDK D46	A	3,3
Musicassetta 19	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°8	1989	TDK D46	A	5,3
Musicassetta 20	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°9	1989	TDK D46	A	2,3
Musicassetta 21	100-101-102-103	11/2/1989; Steve Lacy; N°9	1989	Sony HF 46	A	2,3
Musicassetta 24	100-101-102-103	Lato A: 27-2-89 copia. Seminario Teatri Uniti; Antonio Neiwiller; Prof. Taviani + dibattito studenti; Lato B: 27-2-89 Seminario Cassetta 1a	1989	Sony HF 90	A + B	90
Musicassetta 25	100-101-102-103	Lato A: 27-2-89 copia. Seminario Teatri Uniti; Antonio Neiwiller; Prof. Taviani; dibattito Cassetta 2a fine	1989	Sony HF 90	A	4,5
Musicassetta 26	100-101-102-103	Aprile '89 Bari Villa dei Cedri Intervista ad Antonio Neiwiller	1989	Maxell UR90	A	40,5
Musicassetta 27	100-101-102-103	Conferenza a Bologna il 5/4/91	1991	BASF Ferro Extrat 90	A + B	94

Musicassetta 28	100-101-102-103	Raccolta di brani Lato A: Lipika; Tibet; El Mundo Peraido; Cipango; Ishtar; Tsunamis; Montserrat; Anak; Pangea; Ruwenzori; Ronin; Far East; Indio; Cosmic Carnival. Lato B: Educes me; Usura; The Fosse; A Visiting Cara; No Plans No Projects..... 22/10/91	1991	TDK D-90	A + B	93
Musicassetta 29	100-101-102-103	Monologo di Claudio; Torino 1/3/91; Cagliari 8/3/91; Ravenna 25/1/92	1991/1992	Sony UXS 90	A	18
Musicassetta 30	100-101-102-103	Introduzione A Majakovskij; Canaglie; 1 giorno prove; Palazzo Marigliano; Lunedì 3 febbraio 1992	1992	That's VX-A 90	A	29
Musicassetta 31	100-101-102-103	L'Altro Aguardo; Registrazione di Antonio sequenza spettacolo Prova da solo 993; Forse Napoli Agosto Sett. 93. Promemoria testo e note di Antonio. Antonio sull'Altro Sguardo. Note di regia dopo lo spettacolo	1993	Sony HF 90	A	31,5
Musicassetta 32	100-101-102-103	Procida, 5 Giugno '93; Neiwiller, Intervista di Antonio Grieco	1993	Sony HF 90	A	52
Musicassetta 33	100-101-102-103	Musiche di "Don Fausto"; coop Teatro dei Mutamenti. Inizio 000-047; Luna 048-071; Sogno 073-129; Uscita dalla scena, Preparazione scena 131/189; Candela 190-215; Uscita dalla scena 216-250. Inizio 2° tempo 254-276; Margherita 277-295; "Scappa Fausto", Monologo 295/361; Finale 362 fino alla fine	s.d.	Sony AHF90	A	21
Musicassetta 34	100-101-102-103	Basile (II edizione)	s.d.	TDK AD-C90	A	33
Musicassetta 35	100-101-102-103	Prove Titanic	s.d.	Hanny Magnetics	A + B	38
Musicassetta 36	100-101-102-103	Prove Fantasmi	s.d.	Sony CHF 90	A + B	88
Musicassetta 37	100-101-102-103	Beckett. "Dì Joe" di S. Beckett; Alessandra Bedino e Fernando Maraghini (musiche)	s.d.	Sony HF-S90	A + B	71
Musicassetta 38	100-101-102-103	Controcampo su S. Pasolini; 8.11.75; 2a parte manca l'inizio	1975	Agfa C 60	A + B	40
Musicassetta 39	100-101-102-103	Controcampo Pasolini: gli Italiani	s.d.	Philips C-120	A + B	124
Musicassetta 40	100-101-102-103	Sguardo 1; House x 4	s.d. (dopo '92)	TDK D46	A	21
Musicassetta 41	100-101-102-103	L'altro Sguardo" Antonio Neiwiller; Volterra Luglio 1993; Duplicazione da minidisc su Tascam; Lato B Altro sguardo; Volterra (Bologna Daniele)	1993	TDK SA-X 60	A + B	40
Musicassetta 42	100-101-102-103	Testo Pessoa	s.d.	Denon LX 60	A	14
Musicassetta 43	100-101-102-103	Il sentimento della natura; novembre 1987 "Assoli" (nota: la scritta risulta cancellata)	s.d (1987)	Sony HF 90	A + B	115
Musicassetta 44	100-101-102-103	Ferrara; registrazione della natura non indifferente; Steve Lacy trio dal vivo.	s.d.	Sony HF-ES90	A	43
Musicassetta 45	100-101-102-103	Antonio Neiwiller La mutazione del senso del tempo	s.d.	TDK HF 120	A + B	88

Musicassetta 46	100-101-102-103	A. Neiwiller Milano 27/3 Intervento Università Cattolica con Renata Molinari	s.d.	TDK D-90	A + B	93
	100-101-102-103					
Musicassetta 48	100-101-102-103	P. CA Intervista; Peppino Di Capri	s.d.	Johnson c. 60	A + B	50
Musicassetta 49	100-101-102-103	Audiopolis di P. Scialò; Lato A: Umbrae Requiescant Musica di P. Scialò; Aforisma poetico: Michele Sovente. Lato B: Parade Musica di P. Scialò; Aforisma poetico: Salvatore Di Natale	s.d.	TDK SA50	A + B	46
Musicassetta 50	100-101-102-103	Aguaplano; Paolo Conte; con la collaborazione di [...(scritta in corsivo)]	s.d.	Sony HF 90	A + B	82
Musicassetta 51	100-101-102-103	Varie	s.d.	Involucro TDK D-90	A + B	62
Musicassetta 52	100-101-102-103	Musiche di Pappi Corsicato	s.d.	Sony HF 60	A + B	62
Musicassetta 53	100-101-102-103	Serge Chaloff: _LATO A_ 1 A Handful Of Stars; 2 The Goof And I; 3 Thanks For The Memory; 4 All The Things You Are; _LATO B_ 1 I've Got The World On A String; 2 Susie's Blues; 3 Stairway To The Stars	s.d.	Revac Studium II 46	A + B	45
Musicassetta 54	100-101-102-103	Cassetta di Edizione. Rusches_10 Songs from Russia By Steve Lacy	s.d.	_	A + B	55
Musicassetta 55	100-101-102-103	Cassetta di Edizione. Permette un ballo volume 5	s.d.	_	A + B	35
Musicassetta 56	100-101-102-103	Cassetta di Edizione. Permette un ballo volume 3	s.d.	_	A + B	34
Musicassetta 57	100-101-102-103	Daniele Sepe, Napoli; Tel. 081.769021. _Lato A_ Una vez (Nicaragua); Guignol's band; Scofiet; Zoppa chi può; Luise; Skarpetta; Requiem; El Fatan; Purptiel I. _Lato B_ Fantasma cinque; Salsiccia e friarielli; Il pelo; Luise; Kotiano rotando; Capotango; Toccata piano; L'ultima stanza; Gli uccelli; Il circo; No quiero mas	s.d.	TDK-D60	A + B	61
Musicassetta 58	100-101-102-103	USM Master; Bottesini Giovanni; Romanza "Une Bouche Aimée"; José Galhardo - Raul Ferrao Coimbra	s.d.	Sony Metal XR 90	A+B	49
Musicassetta 59	100-101-102-103	USM 2 CD + LP	s.d.	That's RX 46	A	22
Musicassetta 60	100-101-102-103	USM 3; 1 P. Niblock oboe; 2 " corno inglese; 3 J.Lèandre 2 contrabbassi; 4 P. Oliveros fisarmonica e voce; 5 " solo fisarmonica	s.d.	That's RX 60	A	23
Musicassetta 61	100-101-102-103	USM 4; 1 Marshall sestetto fiati + sirene nebbia; 2 S. Micus . Percussioni granito; 3 "" "".	s.d.	That's RX 46	A	21
Musicassetta 62	100-101-102-103	USM 5; 1 Bottesini=c.basso, piano e soprano; 2 M. Sebastyen= canto ungherese; 3 " " "; 4 C. Licciardi Napoletana; 5 " " ; Haden/Bley= Ballad of the fallen (Salvador); 7 W. Mertens=fiati; 8 N. Smpoulos=ch.buzouki e voce; 9 L. Bowie=Pretender	s.d.	That's RX 90	A	41
Musicassetta 63	100-101-102-103	USM 6; 1 Valse mexicano; 2 Flamenco; 3 Jugoslavia; 4 " ; 5 " ; 6"; 7 Hungheria; 8 Coimbra	s.d.	That's RX 60	A	25

Videocassetta 1	108	Monologo da "La Natura non indifferente"; Antonio Neiwiller dipinge	s.d.	Sony Pro-X E-120		34
Videocassetta 4	108	Loredana Putignani Antonio Neiwiller dipinge	s.d.	Sony Pro-X E-120		112
Videocassetta 5	108	Antonio Neiwiller; Storia naturale infinita; Il desiderio preso per la coda; Soria naturale infinita	s.d.	Sony Pro-X E-120		94
Videocassetta 6	108	Mario Martone "Desiderio preso per la coda"	s.d.	-		61